



Pós-graduação

Metodologias

Ativas

Turma Presencial

e-MEC



ACESSE JÁ!

**Aprovado
pelo MEC**

EM PRIMEIRO LUGAR, O FUTURO DA EDUCAÇÃO

O **IBFE - Instituto Brasileiro de Formação de Educadores** nasceu em 2013 com a missão de oferecer cursos que contribuam com a formação continuada de professores e gestores educacionais em todo o país, com um DNA pioneiro e exclusivo e que se resume no tripé:

Futuro, Tendências e Inovação na Educação

A PALAVRA DE UM DOS FUNDADORES

“O futuro Educador será aquele que souber olhar para o futuro, identificar tendências e inovar na sua área de especialidade. Esta década 2020 – 2030 está sendo transformadora para o nosso setor e não há outro caminho senão o da inovação na Educação”

Prof. Marcelo Veras – Um dos fundadores do IBFE e coautor dos seguintes livros em Educação:



Um dos seus fundadores, **Prof. Marcelo Veras**, acumula mais de 35 anos de experiência em empresas de diversos setores, nacionalidades e portes, sendo os últimos 25 anos em Educação. De todo esse tempo, 80% foram dedicados a startups. Desde 2006, possui um estudo formal sobre planejamento de carreira e desenvolvimento de competências, estudo que já foi capa da *Você S/A* em março de 2016 e gerou dois livros — *Gestão de Carreira e Competências* (2014) e *Tempo de Compartilhar* (2018). É

também coautor de cinco livros em Educação - *Métodos de Ensino para Nativos Digitais* (2011), *Inovação em sala de aula* (2018), *Educação 4.0* (2019), *Método 3* (2021) e *O Líder Educador*

(2022 e 2023) - além do livro de estratégia, SBB – Strategic Building Blocks (1a edição em 2017 e 2a edição em 2019) e Ambidestria Corporativa (2022). Começou sua carreira como professor particular aos 16 anos e é um apaixonado por Educação. Hoje é CEO do Ecosistema Inova, que desde 2008 ajuda empresas e profissionais a inovarem com a lente das tendências. No Ecosistema Inova, a Educadores Inovadores se dedica a ajudar escolas e professores a se desenvolverem e buscarem crescimento e longevidade.



A PALAVRA DO COORDENADOR

“As metodologias ativas deixaram de ser uma tendência forte para se transformar em demanda urgente, portanto investir em iniciativas e projetos inovadores significa um olhar cuidadoso para o futuro e representam uma importante causa de responsabilidade social e de cidadania.”





Biólogo graduado pela Pontifícia Universidade Católica de Campinas, mestre e doutor em Morfofisiologia do Sistema Nervoso pela Universidade Estadual de Campinas - UNICAMP. De 2002 a 2009 desenvolveu projeto de pesquisa na área de Neurobiologia enfatizando o estudo da neuroregeneração em doenças neurodegenerativas e neurotraumas pelo Departamento de Fisiologia e Biofísica da Universidade Estadual de Campinas - UNICAMP. Atualmente, atua na área de Neurociência aplicada a Educação pela PUC-Campinas e pelo Instituto Brasileiro de Formação de Educadores (IBFE). Atua também como professor de Fisiologia, Biofísica, Histologia, Biologia Celular e Processo Ensino-Aprendizagem na Vida Universitária junto a Pontifícia Universidade Católica de Campinas. Desde 2013 desenvolve na PUC-Campinas, Prática de Formação visando o estudo do cérebro na aprendizagem e memória, intitulada Neurociência e Educação. É professor de Neurofisiologia no curso de Pós-Graduação em Neuropsicologia da Infância e da Adolescência junto a Universidade Estadual de Campinas – UNICAMP. Professor de Neuromarketing na Inova Business School. Além disso, é o professor responsável do curso de extensão Mente, Cérebro e Envelhecimento junto a Universidade da Terceira Idade da PUC-Campinas, desde 2014.

CURSO

METODOLOGIAS ATIVAS

OBJETIVOS:

Oferecer aos participantes uma visão abrangente das demandas, das filosofias, dos métodos e das ferramentas que a Educação moderna exige cada vez mais dos educadores e das escolas. Este curso se dispõe a propor soluções criativas e preparar os participantes para uma nova atitude pedagógica, proporcionando práticas inovadoras e adaptadas às necessidades do mundo atual, as quais devem ser adotadas nos espaços da escola para favorecer o desenvolvimento do aprendiz-protagonista. O curso se propõe a focar não só nas teorias mais modernas acerca das metodologias ativas, mas, principalmente, em práticas que as desenvolvam em consonância com as competências previstas pela BNCC.

PÚBLICO-ALVO:

Direcionado aos graduados nas diversas áreas ligadas à Educação (básica, ensino superior e corporativa) que pretendam se aprofundar nos assuntos ligados às metodologias ativas, ao futuro da educação e às tendências que irão nortear os caminhos para uma educação de qualidade e eficaz.

ESTRATÉGIAS E MÉTODOS:

Não há mais espaço na Educação para aulas meramente expositivas. O presente e o futuro da Educação exigem o uso das chamadas metodologias ativas, onde o aluno é colocado na posição de protagonista do seu aprendizado e não mais um mero expectador de aulas chatas e monótonas. O IBFE desenvolveu um novo “jeito de dar aulas”, chamado de Método 3. Nele, as aulas são divididas em 3 etapas: Fundamentação teórica, Aplicação prática e Discussão/conclusão. Desta forma, as aulas são planejadas de forma a proporcionar uma experiência completa de aprendizado. A intenção é que o aluno saia de cada aula preparado para aplicar aqueles conceitos no dia seguinte. Trata-se de uma visão prática e aplicada, que busca valorizar cada minuto que o aluno invista na sua formação.

método 3

Essa metodologia propõe que a aula seja organizada em 3 partes:



DETALHAMENTO DOS MÓDULOS

FUTURO E TENDÊNCIAS NA EDUCAÇÃO

Visão geral sobre os conceitos de futuro, tendências e seus impactos na Educação. Estudo das ferramentas prospectiva e *timelines* (Linha do tempo) de futuro. Como a Educação está e continuará sendo transformada pelas novas tecnologias e perfil das novas gerações. Metodologias e recursos motivacionais adequados à nova realidade geracional. Como serão as profissões e Educação no futuro.

PLANEJAMENTO DE CARREIRA

Evolução histórica sobre carreira. Bases da profissionalização do educador. Definição de Planejamento de Carreira. Desenvolvimento profissional de carreira através da avaliação de habilidades, capacidades e competências. Avaliação 360 graus de competências. Mapa de Competências. Competências que mais impactam a carreira do educador do futuro. Intervenções para o desenvolvimento de carreira. Autoeficácia de carreira como preditor do desempenho. Roteiro e metodologia para a confecção do planejamento de carreira. A nova composição do educador do futuro.

NOVAS TECNOLOGIAS EM EDUCAÇÃO

O uso de recursos tecnológicos na educação como estratégias de intervenção e mediação nos processos de ensino e de aprendizagem. Potencialidades e limites do uso das TICs. O uso de diferentes espaços on-line na educação como possibilitadores da comunicação, interação e construção coletiva do conhecimento. A importância da tecnologia na vida social e econômica, inclusive como diferencial curricular. Ensino híbrido. O uso da internet como recurso educacional,

instrumento de comunicação, realização de projetos, transmissão de conteúdos e auxílio à pesquisa e ao desenvolvimento profissional dos professores.

PEDAGOGIA DE PROJETOS E APRENDIZAGEM BASEADA EM PROBLEMAS (PBL)

Entender e explorar como podemos trabalhar com projetos dentro da escola. Integração dos projetos com as matérias clássicas do currículo escolar. Conceitos de PBL e Perguntação. Método socrático e maiêutica. Aplicações de PBL na sala de aula. Professor-tutor. Utilização de perguntação no ensino-aprendizagem. Despertar e incentivar a curiosidade.

ENSINO HÍBRIDO E APLICAÇÃO DE SALA DE AULA INVERTIDA

Conceito e história da metodologia "Sala de aula invertida". Conhecimento da obra, teoria e prática de Jonathan Bergmann e Aaron Sams. Como planejar e avaliar usando aula invertida. Conceito de Blended Education. Como aliar a aula invertida a outras metodologias. Construção de aulas invertidas.

APLICAÇÃO DE NARRATIVAS E STORYTELLING NA EDUCAÇÃO

Conceito de storytelling. Autores que fundamentam a metodologia (Joseph Campbell, Christopher Vogler, Carl Jung etc). Como se faz uma história que conecte emocionalmente. Construção de histórias coletivas. Cases de storytelling na educação. Aplicações de storytelling na sala de aula. Trabalhando com predição. Professor como mestre, aluno como herói.

ESTUDO DO MEIO E VIAGEM PEDAGÓGICA

Como explorar as expedições pedagógicas na construção dos saberes. Pesquisa, preparação, registro e feedback do estudo em campo.

NEUROCIÊNCIA APLICADA À EDUCAÇÃO

Estuda o cérebro e suas relações morfológicas e funcionais relacionadas aos processos de aprendizagem, memória e técnicas de estudo. Analisa os processos atencionais e sua importância no rendimento nos estudos.

EDUCAÇÃO SOCIOEMOCIONAL

Observação de aspectos sociais e emocionais dos alunos e como trabalhá-los. Iniciativa, confiança, empatia, reconhecimento e controle de emoções, autoestima. Reconhecimento de habilidades e competências pessoais. Trabalhar com as múltiplas inteligências. O conceito de cinestesia e de energia, o movimento como parte da educação e do conhecimento, coordenação motora, limites e controle do corpo. Os cinco sentidos. Mudanças físicas. Aprofundamento nas competências da BNCC.

CULTURA MAKER

Conceito de Cultura Maker. Filosofia "Do It Yourself!" (o movimento da cultura maker apresenta a ideia de que qualquer pessoa consegue construir, consertar ou criar seus próprios objetos). Escola como espaço para experimentação e prática do conhecimento. Escola como ambiente colaborativo de aprendizagem. A máxima do "faça você mesmo" possibilita maior interação entre os estudantes e professores no processo de ensino-aprendizagem, algo inerente à proposta das chamadas metodologias ativas de ensino. Práticas maker no cotidiano escolar. Associar o ensino à inovação e à prática como propõe a BNCC.

GAMIFICAÇÃO NA EDUCAÇÃO

Conceito de gamificação. Conhecimento dos métodos aplicados no mundo da educação. Construção coletiva de jogos. Jogos de tabuleiro em sala de aula. Teatralização (jogos de improviso), mediação de fóruns e debates. Conceito de conquistas, premiação e níveis. Objetivos primários e secundários. RPG, cartas, design de games. O prazer e a importância do brincar. Games ≠ de tecnologia; games + tecnologia.

DESIGN THINKING E CRIATIVIDADE

Conceito e história de Design Thinking. Ferramentas de Design Thinking e metodologia de projetos, criando conexões entre si e demonstrando a sua utilização prática em diversos contextos. Criatividade e processos criativos. Criatividade e inovação. Princípios, método e processos do Design Thinking. Criatividade baseada em problemas. Experimentação como parte do processo criativo. Gerenciando as incertezas do processo criativo (erro, imprevisibilidade e estruturas abertas).

PLANEJAMENTO E AVALIAÇÃO DE ENSINO

Concepções de planejamento de ensino. O planejamento participativo na escola. O processo de planejamento e desenvolvimento de ensino. Planejamento estratégico. Tipos de plano: componentes básicos. Ações interdisciplinares. Pressupostos teóricos e metodológicos da avaliação. Tipos, métodos e instrumentos de avaliação. Avaliação escolar e institucional no contexto do sistema educacional brasileiro. Avaliação no contexto da metodologia ativa.

TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO

O trabalho consiste em uma apresentação (escrita e oral) da aplicação de uma metodologia ativa em sala de aula fundamentada pelas disciplinas estudadas.

Este é o curso e este é o IBFE. O nosso comprometimento com o seu sucesso profissional está em cada detalhe deste curso. Participe e transforme-se como pessoa e como profissional.

♥ Fale conosco sobre turmas na sua escola (In School), presenciais e/ou online.

Contatos

IBFE Unidade São Paulo

Endereço do escritório: Avenida Paulista, 1765, 7º andar Conj. 72 CV 10469 - Bela Vista, São Paulo, SP, CEP 01311-930

Fone com WhatsApp: (11) 94502-7891

contato.sp@ibfeduca.com.br

www.ibfeduca.com.br/saopaulo



Futuro, Tendências e Inovação na Educação

